

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 177»

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

«Эссе»

«Моя педагогическая философия»

Учитель-логопед МБДОУ № 177
Артемова Екатерина Федоровна

2021 год

«Моя педагогическая философия»

«Воспитатель - это волшебник, который открывает детям дверь в мир взрослых. И от того, что знает и умеет воспитатель, зависит и то, чему и как он научит своих воспитанников».

К. Гельвещий

Профессию педагог я выбрала, находясь уже в осознанном возрасте, имея своего собственного ребенка. Эта специальность дает мне возможность каждый день соприкоснуться с миром детства, селить надежду в душе каждого малыша и придавать уверенности в собственных силах.

Учить ребенка красивой и грамотной речи, развивать все ее стороны, учить весело и увлеченно, понять, что каждый ребенок талантлив и успешен – вот главная задача настоящего педагога. Работая с детьми, я понимаю, что формируя навыки владения правильной речью, дающие перспективы для успешной жизни, я вношу определенный вклад в их завтрашний день, и, добиваясь положительных результатов своей работы, я получаю бесценную эмоциональную отдачу, радость за учеников и понимаю, что профессия выбранная мною, очень важна и необходима.

Основной принцип в моей работе – это уважение и принятие каждого воспитанника как личности, реализация индивидуальных особенностей, интересов, запросов ребенка. Выбранные мною подходы в работе с дошкольниками определяют успех педагогической деятельности – это постоянное стимулирование творческой, познавательной активности детей, осуществление взаимосвязанности обучения и развития, обеспечение реализации двигательной активности в образовательном процессе, обучение планированию собственной деятельности, самоконтролю, самооцениванию, а также привлечение родителей, как союзников педагога к активному участию в образовательном процессе.

Современный образовательный процесс очень мобилен и требует быстрого отклика на изменяющиеся условия развития нашего общества, на требования, которые оно предъявляет к его организации. Актуализируются проблемы качества, проблемы использования новых образовательных технологий. Поэтому я, как современный педагог, постоянно занимаюсь поиском эффективных моделей организации образовательного процесса – подбором форм, способов, методов и средств, обеспечивающих активное участие в нем ребенка в соответствии со своими возможностями и интересами.

Основная особенность выстроенного мною образовательного процесса - обеспечение гибкости и пластичности общей системы педагогических воздействий в соответствии с изменяющимися возможностями детей,

индивидуализация и дифференциация педагогических методов, приемов и средств, применительно к каждому конкретному ребенку. Формирование эмоционально-положительного отношения детей к занятиям, приобщение к совместной деятельности и процессу активного познания.

В процессе организации корригирующего обучения большое значение я придаю комплексному логопедическому воздействию, поскольку практика показывает, что нарушения процессов внимания, свойственные для детей с особыми образовательными потребностями, тормозят процесс коррекционной работы. Я использую методы сенсорной интеграции, многозадачные упражнения, позволяющие совмещать занятия по развитию речи с сенсорным взаимодействием. Добавление к привычным занятиям сенсорного компонента, или усиление существующих сенсорных функций в деятельности, создает мотивацию у детей на удержание внимания, регуляцию своих действий, что помогает им справляться с импульсивностью, удерживать задачу, легче замечать и контролировать свои ошибки. Постоянная смена деятельности на занятии активизирует детей, повышает интерес к обучению и способствует эффективному взаимодействию учителя-логопеда и дошкольников.

Правильная, хорошо организованная коррекционная работа в сочетании с индивидуальным, личностным подходом позволяет сгладить имеющиеся отклонения и помочь ребенку максимально комфортно адаптироваться к социальной среде. И в этом мне помогают технологии STEAM, социоигровые и информационно-коммуникационные технологии, робототехника, сенсорные стратегии речевого развития. Особую значимость в моей практике представляют сенсорные стратегии – это различные ориентировки с использованием безэкранных компьютеров, многозадачные балансировки, использование образовательных и развивающих возможностей сенсорных кубов и ортопедических ковриков, кубов I'mo Learn. Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка с нарушениями речи, способствует созданию основы для благоприятного развития его компенсаторных возможностей, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

Также, я глубоко убеждена, что никакие новейшие программы и технологии не в состоянии дать истинного образования детям, если рядом с ними не будет хорошего педагога, который живет интересами своих воспитанников, находится с ними в постоянном сотворчестве. Педагог не должен быть просто наемным служащим. Это должен быть человек с истинным педагогическим призванием, который понимает проблемы детей.

С опытом пришло понимание, что самое важное достижение в моей работе – это очевидный успех воспитанников, и что, если ты полностью погружен в свое дело, способы и методы придут сами, а все, с чем ты

сталкиваешься в своей профессиональной деятельности, поможет обогатить тебя.

Моя работа в детском саду – это, скорее, образ жизни, бесконечный творческий процесс, создание маленького детского мира, наполненного яркими событиями и радостными эмоциями. Мира, в котором дети, как губка, впитывают все. Им очень важно, какое у тебя настроение, им важны твои глаза, твой спокойный, ровный ласковый голос и твое доброе сердце. Каждый день они встречают тебя, с нетерпением ожидая новых открытий, которые они совершат вместе с тобой. И ты понимаешь, что педагог – это профессия государственной значимости, ведь в твоих руках будущее целого поколения!