Конспект коррекционно-развивающего занятия учителя-дефектолога

Тема: «Путешествие в город часовых дел мастеров»

Возраст: дети 6–7 лет с ЗПР (подготовительная группа)

Продолжительность: 25–30 минут

Форма работы: подгрупповая (4–5 детей)

Цель: Формирование у детей с ЗПР целостных представлений о времени и часах через включение в игровую ситуацию «мастерская часовщика» с опорой на сенсорное обследование реальных объектов и практическую деятельность.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

Уточнить и расширить представления о частях суток и их последовательности.

Познакомить с устройством часов (циферблат, цифры, часовая и минутная стрелки, маятник, шестерёнки).

Закреплять счёт в пределах 12, соотнесение числа и цифры.

Учить создавать модель циферблата по образцу и словесной инструкции.

Коррекционно-развивающие:

Развивать зрительное восприятие, произвольное внимание, память (игры «Чего не стало?», «Найди пару»).

Развивать мелкую моторику и графомоторные навыки.

Развивать умение действовать по словесной и зрительной инструкции, осуществлять самопроверку по образцу.

Стимулировать речевую активность, обогащать словарь (циферблат, стрелки — часовая и минутная, маятник, шестерёнки, мастер, мастерская, лупа).

Развивать пространственные представления и навыки планирования.

Коррекционно-воспитательные:

Воспитывать бережное отношение ко времени, аккуратность.

Формировать навыки сотрудничества, умение работать в паре.

Создавать положительный эмоциональный настрой, ситуацию успеха.

Здоровьесберегающие:

Профилактика зрительного утомления, снятие мышечного напряжения.

Развитие дыхания и артикуляции.

Оборудование и материалы:

Настоящие механические часы (желательно с прозрачной задней крышкой), песочные часы на 1 и 3 минуты.

Макет циферблата большой (демонстрационный) и раздаточные циферблаты без цифр.

Карточки-цифры 1–12.

Лупы, безопасные отвёртки (или палочки-«инструменты»), фартуки.

Разрезные картинки «часы» (4–6 частей).

Листы с заданием «Дорисуй стрелки», образец для самопроверки.

«Билеты» с изображением часов, показывающих разное время.

Аудиозапись «тиканье часов», «бой курантов», «звонок будильника».

Влажные салфетки, медали «часового мастера».

Ход занятия

1. Организационный момент (2–3 мин)

Приветствие.

Дети входят под аудиозапись тиканья часов. Учитель-дефектолог в фартуке мастера:

— Здравствуйте, ребята! Слышите? Что это за звук? (Тикают часы.) Я — мастер часовых дел, а вы попали в мою мастерскую. Здесь живут часы, которые торопятся, отстают и даже иногда ломаются. Поможете мне сегодня? Тогда наденьте фартуки — вы мои помощники-мастера.

Психогимнастика «Часики».

Дети изображают часы: покачиваются, как маятник, под музыку, «тикают» язычком (артикуляционное упражнение «Тик-так»).

2. Вводная беседа и сюрпризный момент (3–4 мин)

Учитель-дефектолог включает разные звуки: тиканье, бой курантов, звонок будильника. Дети определяют на слух.

— Как одним словом назвать все эти предметы? (Часы.) Зачем людям часы? Что было бы, если бы часов не было?

Проблемная ситуация:

— Беда! Ночью в мастерской остановились все часы. Они показывают разное время, и я не могу понять, когда детям идти гулять, когда обедать. Поможем починить часы и разобраться со временем?

Упражнение «Определи на ощупь».

В сенсорной коробке спрятаны разные часы (наручные, будильник, игрушечные). Дети находят их и определяют: большие — маленькие, круглые — квадратные.

3. Пальчиковая гимнастика (2 мин)

«Часики идут»

Тик-так, тик-так — (сжимаем и разжимаем кулачки)

В доме кто стучит вот так?

Стрелки вверх и стрелки вниз — (поочерёдное сгибание пальцев)

Ну-ка, быстро повернись! (вращение кистями)

Раз, два, три, четыре, пять —

Будем время мы считать! (хлопки в ладоши)

4. Основная часть. Продуктивная деятельность (10–12 мин)

Постановка задачи.

Учитель-дефектолог показывает настоящие механические часы с прозрачной крышкой.

Учитель-дефектолог: - Сегодня мы с вами станем настоящими часовщиками и починим сломанные часы. Посмотрите, что есть у часов.

Анализ образца (обследование часов через лупу).

Учитель-дефектолог: -Из каких частей состоят часы? (Корпус, циферблат, цифры, стрелки, шестерёнки, заводилка.)

— Сколько стрелок? Чем они отличаются? (Длинная и короткая; длинная бежит быстро — минутная, короткая идёт медленно — часовая.)

— Что такое маятник? (Показ на маятниковых часах или картинке.)

Речевое упражнение «Скажи ласково»: часы → часики, стрелка → стрелочка, шестерёнка → шестерёночка.

Показ последовательности работы (по схеме-алгоритму):

Берём циферблат без цифр.

Находим цифру 12 — ставим её наверху.

Расставляем остальные цифры по кругу по порядку.

Проверяем: правильно ли расположены цифры.

Ставим стрелки: часовую — на нужную цифру, минутную — на 12.

Самостоятельная работа детей.

Учитель-дефектолог оказывает индивидуальную помощь:

Детям с низким темпом — даёт циферблат-подсказку с контурными цифрами.

Детям с нарушением моторики — использует метод «рука в руке» при постановке стрелок.

Стимулирует речевую активность: «Что ты делаешь? Какая это стрелка? Который час?»

Физкультминутка «Часики» (после 5–7 мин работы)

Тик-так, тик-так — (наклоны головы вправо-влево)

В доме кто стучит вот так?

Это часики идут, (ходьба на месте)

Время берегут.

Стрелки вверх и стрелки вниз — (руки вверх/вниз)

Ну-ка, быстро повернись! (кружение)

А теперь, как маятник, качаемся — (наклоны в стороны)

Время точно знаем мы!

Игра «Мастерская: разрезные картинки» (4 мин)

Каждая пара «ремонтирует» сломанные часы — собирает разрезную картинку из 4–6 частей. Затем рассказывает: какие часы получились (настенные, наручные, будильник, песочные).

5. Итог занятия. Рефлексия (3–4 мин)

Выставка работ.

Дети расставляют свои циферблаты на «витрине мастерской» (стол с салфеткой).

Беседа:

Учитель-дефектолог: -Где мы сегодня были? Кем стали?

— Из чего состоят часы? Какие бывают стрелки?

— Какое задание было самым интересным? Самым трудным?

— Что было трудно? Что понравилось?